# Einladung zur DV 2017 Jahresbericht 2016

des Bündner Kantonalgesangverbandes zuhanden der Delegiertenversammlung vom 18. März 2017 in Igis/Landquart

Inhaltsverzeichnis	Seite
Einladung / Programm	2
Traktandenliste Delegiertenversammlung 2017	3
Ergänzungen und Informationen zu den Traktanden 2017	5
Protokoll der Delegiertenversammlung 2016	6
Jahresbericht der Kantonalpräsidentin	12
Jahresbericht des Präsidenten der Musikkommission	14
Rapport annual dall'Uniun da cant districtuala Alvra	16
Rapport annual dall'Uniun da chant Engiadina- Bregaglia-Valle di Poschiavo-Val Müstair	18
Jahresbericht des Gesangbezirkes Hinterrhein-Moesa	19
Jahresbericht des Gesangbezirkes Nordbünden	20
Rapport annual dil District da cant Surselva	21
Schlussbilanz und Erfolgsrechnung 2016 Budget 2017	22
Revisionsbericht	25
Mitgliederbestand 2016	26
Veteranen 2017	27
Organe des Bündner Kantonalgesangverbandes	29
Ehrenmitglieder	31
Wichtige Termine	32

### EINLADUNG

#### zur

#### **Delegiertenversammlung 2017**

#### in Igis Landquart

#### Organisator:

### **Gemischter Chor Igis Landqaurt**

Datum: Samstag, 18. März 2017

**Zeit:** 10.00 Uhr Beginn der Delegiertenversammlung

Ort: Igis, Mehrzweckhalle

**Teilnehmer:** a) Delegierte der Vereine

b) Mitglieder des Kantonalvorstandesc) Mitglieder der Musikkommission

d) Rechnungsrevisorene) Ehrenmitglieder

f) Kantonale und schweizerische Veteranen

g) Gäste

#### Teilnahme und Stimmrecht an der Delegiertenversammlung

#### Art. 11 der Statuten "Zusammensetzung der Delegiertenversammlung"

- 1. Delegierte der Chöre
- 2. Mitglieder des Kantonalvorstandes
- 3. Mitglieder der Musikkommission
- 4. Rechnungsrevisoren
- 5. Ehrenmitglieder

Die Anzahl Delegierte der Chöre wird anhand der letzten Meldung der Aktivmitglieder an den Kantonalgesangverband berechnet:

1 – 40 Aktivmitglieder 1 Delegierte oder Delegierter

41 und mehr Aktivmitglieder 2 Delegierte

#### **Tagesprogramm**

09.00 - 10.00	Abgabe der Stimmkarten
10.00	Beginn der Delegiertenversammlung
12.30 - 14.00	Apéro und Mittagessen
14.00	Fortsetzung der Delegiertenversammlung
15.00	ca. Schluss der Delegiertenversammlung

#### **TRAKTANDENLISTE**

- 1) Eröffnung der Delegiertenversammlung durch die Präsidentin
- 2) Veteranenehrungen
- 3) Wahl der Stimmenzähler
- 4) Protokoll der Delegiertenversammlung vom 19. März 2016 in Domat/Ems
- 5) Genehmigung der Jahresberichte 2016
  - a) der Kantonalpräsidentin
  - b) des Präsidenten der Musikkommission
- 6) Jahresrechnung 2016 Budget 2017
  - a) Präsentation der Jahresrechnung 2016
  - b) Entgegennahme des Revisionsberichtes
  - c) Genehmigung der Jahresrechnung 2016
  - d) Präsentation des Budgets 2017
  - e) Genehmigung des Budgets 2017
- 7) Entlastung des Kantonalvorstandes
- 8) Präsentation und Genehmigung des Arbeitsprogramms 2017
- 9) Festsetzung des Jahresbeitrages 2017
- 10) Mutationen
  - a) Eintritte
  - b) Austritte
- 11) 26. Bündner Kantonalgesangfest: REZIA CANTAT 2018
  - Bekanntgabe des Festkartenpreises
  - Präsentation und Genehmigung des Bewertungsmodus
  - Informationen durch den OK Präsidenten Jon Fadri Huder
- 13) Bekanntgabe des Durchführungsortes und Datum der Delegiertenversammlung 2018
- 14) Anträge der Vereine
- 15) Orientierungen
- 16) Varia

#### Ergänzungen zu einzelnen Traktanden

#### 4. Protokoll der Delegiertenversammlung vom 19. März 2016 in Domat/Ems

Das Protokoll finden Sie ab Seite 5 in diesem Jahresbericht.

#### 6. Jahresrechnung 2016 – Budget 2017

Aus zeitlichen Gründen verzichten wir auf eine ausführliche Präsentation der Jahresrechnung 2016 und des Budgets 2017. Fragen oder Anregungen können vorgängig dem Sekretariat unterbreitet werden.

#### 9. Festsetzung des Jahresbeitrages 2017

Der Vorstand beantragt den Mitgliederbeitrag für den Bündner Kantonalgesangverband bei Fr. 5.05 zu belassen.

Informationen zu den SCV und SUISA Beiträgen

An der Delegiertenversammlung des SCV vom 2. April 2017 wird über den neuen Mitgliederbeitrag abgestimmt. Der bisherige Mitgliederbeitrag beträgt Fr. 8.—. Der Vorschlag für den neuen Mitgliederbeitrag SCV lautet: Fr 6.— .

Der SCV handelte mit der SUISA für 2016 und 2017 einen Beitrag von je Fr. 4.50 aus. Da dies erst bekannt wurde, als einzelne Kantonalverbände ihre Mitgliedsrechnungen 2016 schon versandt hatten, beschloss der ZV SCV, den Beitrag im 2017 auszugleichen. Der SUISA- Beitrag für das Jahr 2017 beträgt demzufolge Fr. 4.25.

#### 13. Bekanntgabe des Durchführungsortes und Datum der DV 2018

Anmeldungen für die Durchführung der Delegiertenversammlung 2017 sind **schriftlich bis 7. März 2017** dem **Sekretariat des Bündner Kantonalgesangverbandes** einzureichen.

#### 14. Anträge der Vereine

Anträge der Vereine sind schriftlich bis 7. März 2017 dem Sekretariat des Bündner Kantonalgesangverbandes einzureichen.

# Protokoll der Delegiertenversammlung des Bündner Kantonalgesangsverbandes vom 19. März 2016 in Domat/Ems, 10.00h

#### Anwesend:

76 Stimmberechtigte, davon 55 Delegierte, 15 Vertreter des BKGV und 6 Ehrenmitglieder. Weiter 55 Chöre, 49 Veteranen, 41 Gäste und Pressevertreter.

Insgesamt sind 188 Personen anwesend.

#### **Entschuldigt:**

21 Chöre, 5 Kinder- und Jugendchöre, 16 Veteranen, 1 Ehrenmitglied, 5 Gäste, Regierungsrat Martin Jäger.

Von der Geschäftsleitung fehlen Jürg Wasescha und Lukas Moos.

#### Traktanden:

- 1) Eröffnung der Delegiertenversammlung durch den Präsidenten
- 2) Veteranenehrungen
- 3) Wahl der Stimmenzähler
- 4) Protokoll der Delegiertenversammlung vom 14. März 2015 in Riom
- 5) Genehmigung der Jahresberichte 2015 des
  - a) des Kantonalpräsidenten
  - b) des Präsidenten der Musikkommission
- 6) Jahresrechnung 2015 Budget 2016
  - a) Präsentation der Jahresrechnung 2015
  - b) Entgegennahme des Revisorenberichtes
  - c) Genehmigung der Jahresrechnung 2015
  - d) Präsentation des Budgets 2016
  - e) Genehmigung des Budgets 2016
- 7) Entlastung des Kantonalvorstandes
- 8) Präsentation und Genehmigung des Arbeitsprogrammes 2016
- 9) Festsetzung des Jahresbeitrages 2016
  - Informationen betr. Finanzen SCV, Herr Otto Mattle
- 10) Wahlen
  - a) Kantonalpräsident/in
- 11) Mutationen
  - a) Eintritte
  - b) Austritte
- 12) 26. Bündner Kantonalgesangsfest 2018
  - Kandidatur
  - Vergabe des Festes
- 13) Bekanntgabe des Durchführungsortes und Datum der Delegiertenversammlung 2017
- 14) Anträge der Vereine
- 15) Orientierungen
- 16) Varia

#### 1. Eröffnung der Delegiertenversammlung durch den Präsidenten

Der Kantonalpräsident Retus Giger begrüsst alle Anwesenden:

- Geschäftsleitung (Michaela Duschletta-Forrer, Jeannette Meier Valer)
- Musikkommission (Heinz Girschweiler, Manuela Bühler, Flavio Bundi, Selina Fluor, Tanja Däscher)
- Bezirkspräsidenten (Armon Parolini, Roland Capeder, Roland Lutz, Lucian Bigliel, Ewald Vinzens)
- Revisoren (Giancarlo Lozza)
- Ehrenmitglieder (Andrea Accola, Gion Balzer Casanova, Martin Zimmermann, Martin Huder, Ernst Collenberg, Alvin Muoth)
- Gäste (Claude-André Mani Präsident SCV, Esther Kuster Präsidentin St. Galler Kantonalgesangverband, Joseph Müller Präsident Glarner Kantonalgesangverband, Beatrice Baselgia Gemeindepräsidentin von Domat/Ems, Theo Haas Bürgergemeindepräsident von Domat/Ems, Philipp Ruckstuhl Gemeinderat Domat/Ems, Angela Casanova Vizepräsidentin Grossrätliche Kommission für Gesundheit und Soziales, Lucretia Bärtsch, Gion Darms Präsident Veteranenvereinigung, Gion Nutegn Stgier ANR, Luca della Bitta Gemeindepräsident von Chiavenna.
- Vertreter der Medien

Weiter erwähnt Retus Giger, wer entschuldigt ist.

Danach startet Manuela Bühler (Musikkommission) mit einem gemeinsamen Einsingen. Sie übt mit allen Anwesenden einen vierstimmigen Begrüssungskanon – mit Choreographie - ein. Nach dem gemeinsamen "Warm-up" singt der Chor viril Domat unter der Leitung von Sergej Schmidt ein erstes Lied.

#### 2. Veteranenehrungen

Retus Giger dankt und gratuliert allen kantonalen und eidgenössischen Veteranen für ihren Einsatz. 30 Jahre Mitgliedschaft in einem Chor mit durchschnittlich 40 Proben ergeben 1200 Einsätze im Jahr, mit 35 Jahren Aktivmitgliedschaft sogar 1400 Einsätze. Retus Giger betont, dass Singen jung erhält, dass man mit einer Aktivmitgliedschaft vielen Leuten Freude bereiten kann, dass man viele unvergessliche Stunden vor und nach den Proben erlebt, Freunde gewinnt, soziale Netze knüpft und erweitert, und dass Dörfer ohne Chöre armselig wären. Dies alles wird einem aber erst bewusst, wenn Chöre nicht mehr existieren. Deswegen betont er, dass die Dörfer und wir alle, Chöre, Musik und SängerInnen brauchen, und dass deren Engagement unbezahlbar ist.

Retus Giger liest alle 81 Namen ab und die Geehrten bekommen ihre Abzeichen. Die Veteranenehrungen werden vom Chor viril Domat mit 2 Liedern umrahmt.

Nach der Veteranenehrung stellt die Gemeindepräsidentin von Domat/Ems, Beatrice Baselgia, ihre Gemeinde vor. Sie betont den Wandel der Struktur, der Natur, Konjunktur, und der Kultur (Männerchor, der bald sein 150-Jahre-Jubiläum feiern darf). Beatrice Baselgia betont, dass es immer treibende Kräfte für ein funktionierendes Vereinsleben braucht. Sie persönlich hofft, dass diese erhalten bleiben, weil nämlich erst das Vereinsleben dem Dorf ein Gesicht verleiht.

#### 3. Wahl der Stimmenzähler

Als Stimmenzähler werden gewählt: Roland Tschuor vom Chor mischedau Surrein, Reto Attenhofer vom Gemischten Chor Rheinwald, Manuela Bühler von der Musikkommission und Erwin Ardüser vom Chor mischedau Laax.

Heute anwesend sind 76 Stimmberechtigte, das absolute Mehr liegt bei 39.

Die Traktandenliste wurde statutengemäss zugestellt, die Delegiertenversammlung 2016 wird somit eröffnet.

#### 4. Protokoll der Delegiertenversammlung vom 14. März in Riom

Das Protokoll wurde den Delegierten mit der Einladung zur Delegiertenversammlung zugestellt. Somit wird auf die Verlesung des Protokolls verzichtet. Das Protokoll wird genehmigt und ein Dankeschön geht an den Verfasser Jürg Wasescha.

#### 5. Genehmigung der Jahresberichte

a) Des Kantonalpräsidenten

Der Jahresbericht des Kantonalpräsidenten war in diesem Jahr nicht im Jahresbericht abgedruckt. Da es der letzte Bericht von Retus Giger ist, liest er ihn vor. Er betont, dass er viele schöne Zusammenkünfte erleben durfte, dass die Zusammenarbeit mit dem Amt für Kultur immer wohlwollend war, ebenfalls die Zusammenarbeit mit den Medien. Er schätzte die grosszügige finanzielle Unterstützung des Kantons Graubünden. Ebenfalls erwähnt er Radio- und Televisiun Rumantsch (RTR), welche die Bündner Gesangskultur täglich über die Kantonsgrenze hinaus ausstrahlt, dass das für uns Bündner SängerInnen sehr wichtig sei, und er der RTR dafür herzlich dankt.

Weiter erwähnt Retus Giger Projekte, an welchen er teilhaben durfte, bzw. welche er lancierte: den Bündner Jugendchor, das Kantonale Gesangsfest in Chur – bei welchem die Bündner eine Art Pionierrolle einnahmen: zum ersten Mal wurde nach dem Wettgesang ein Expertengespräch durchgeführt – das war die erste Jury-Rückmeldung dieser Art und wurde danach von vielen anderen Gesangs- und Musikfesten, auch ausserhalb des Kantons, übernommen. Weiter erwähnte er die Chorforen (Workshop für SängerInnen), die Chorleiterweiterbildungen, und die Weiterbildungen für DirigentInnen. Er schliesst mit dem Satz: der Chor ist nur so gut, wie der Dirigent. Dies habe ihn immer begleitet. Deshalb liegt ihm eine gute Ausbildung der SängerInnen und ChorleiterInnen sehr am Herzen.

Ebenfalls in bester Erinnerung bleiben die Gesangsfeste in Trun und Meiringen.

Zum Schluss dankt er allen für ihre Unterstützung.

Jeannette Meier Valer stellt den Jahresbericht zur Diskussion. Niemand wünscht das Wort und somit wird der Jahresbericht mit Applaus genehmigt. Ein Dank geht an Retus Giger.

b) Des Präsidenten der Musikkommission Jeannette Meier Valer stellt auch diesen Bericht zur Diskussion. Ohne Wortmeldungen wird auch dieser Bericht mit Applaus genehmigt. Ein Dank geht an Heinz Girschweiler.

#### 6. Jahresrechnung 2015 – Budget 2016

- a) Präsentation der Jahresrechnung 2015
   Die Jahresrechnung 2015 liegt der Einladung bei. Eine Präsentation wird nicht erwünscht.
- Entgegennahme des Revisorenberichtes
   Der Revisorenbericht liegt der Jahresrechnung 2015 bei. Der Revisor, Giancarlo Lozza beantragt, die Verantwortlichen zu entlasten.

- Genehmigung der Jahresrechnung
   Die Delegierten folgen dem Antrag und genehmigen die Jahresrechnung.
- d) Präsentation des Budgets 2016
   Eine Präsentation des Budgets 2016 wird nicht gewünscht.
- e) Genehmigung des Budgets 2016
  Das Budget wird von den Delegierten genehmigt.

#### 7. Entlastung des Kantonalvorstandes

Der Revisor Giancarlo Lozza beantragt, den Kantonalvorstand zu entlasten. Unter Applaus wird dem Kantonalvorstand Décharge erteilt.

#### 8. Präsentation und Genehmigung des Arbeitsprogrammes 2016

Heinz Girschweiler informiert darüber, dass es neu eine WhatsApp-Gruppe gibt, mit welcher man Konzertveranstaltungen und Weiterbildungen kommuniziert.

Leider musste das Chorforum in Ilanz wegen zu wenigen Teilnehmern abgesagt werden. In Schiers wurde das Chorforum jedoch erfolgreich durchgeführt. Es wurden 4 Workshops angeboten, welche alle sehr gut besucht waren. Die Rückmeldungen dazu waren alle durchaus positiv.

Der Chorleiterkurs, dieses Jahr ein Chorleiterkurs I, konnte mit 9 Teilnehmern durchgeführt werden. Im Herbst 2016 wird nochmals ein Chorleiterkurs I angeboten. Heinz Girschweiler betont, dass alle versuchen sollten, Leute zu motivieren, an diesen Kursen teilzunehmen, da es nicht immer einfach ist, genügend Teilnehmer zu finden.

Das Problem sei, dass die Kurse oft von jungen Leuten mit guter Grundausbildung (z. Bsp. Matura) besucht werden, welche danach als junge Primarlehrer oder mit Kindern nicht direkt nach Abschluss des Kurses einen Chor übernehmen können.

Ältere Teilnehmer sind oft schon Chorleiter, für welche es dann einfacher ist, direkt nach dem Kurs einzusteigen.

Neu gab es einen Chorleiter- Übungschor im November. Dieser fand an einem Samstagvormittag statt, dauerte 4 Stunden und wurde von 11 Teilnehmern besucht.

Am 9.4.2016 findet der nächste Chorleiter-Übungschor statt, ein weiterer wird am 19.11.2016 durchgeführt.

Die Chorleiter-Weiterbildung im Herbst ist für alle Chorleiter im Kanton offen, dieses Jahr findet sie am 29./30. Oktober 2016 statt. Als Kursleiter konnte Karl Scheuber gewonnen werden. Heinz Girschweiler erteilt Flavio Bundi (Musikkommission) das Wort.

Dieser erklärt das Wort Chor-Forum: das Wort Chor ist wohl für alle klar, das Wort Forum bedeute "Ort der Volksversammlung". Diese beiden Tatsachen ergeben in dieser Verbindung das Chorforum des BKGV.

Ziel sind die "3A": Ausbildung, Austausch und Anstoss.

- Es soll ein Tag für alle SängerInnen sein, welche in Workshops Stimmbildung, Bodypercussion uvm. erarbeiten können.
- Man kann andere SängerInnen kennen lernen, und kann sich über vieles austauschen.
- Projekte und Zusammenarbeit sollen diskutiert und gegebenenfalls auch in Angriff genommen werden.

Das nächste Chorforum wird am 3.2.2018 in Schiers durchgeführt. Da in diesem Jahr das Bündner Kantonalgesangsfest stattfindet, sollen die Workshops auf dieses Fest ausgerichtet sein. Themen wie: wie kann ich dem Chor die Angst vor den Auftritten oder den grimmigen

Experten nehmen? Wie kann ich mich mit dem Chor optimal präsentieren? sollen Inhalte am Chorforum 2018 sein.

Da es keine Fragen zum Jahresprogramm gibt, wird nach dem Dank von Retus Giger an die Musikkommission - für ihren Einsatz und ihre kreativen Ideen - das Jahresprogramm mit Applaus genehmigt.

#### 9. Festsetzung des Jahresbeitrages 2016

Es wurde im Jahr 2014 eine Erhöhung des Jahresbeitrages auf CHF 17.80 gemacht. Deshalb kam es zu einem Antrag von verschiedenen Chören: diese Erhöhung soll für max. 5 Jahre gelten, und alle 2 Jahre soll ein Rapport des SCV bezüglich Finanzen abgegeben werden.

Da Otto Mattle nicht anwesend sein kann, beschreibt und erklärt der Präsident des SCV, Claude-André Marty, wie es um die Finanzen steht.

Als erstes dankt er für die Arbeit in den Chören und dem Kantonalverband für die Erhaltung und Weiterentwicklung der Chorkultur.

Weiter informiert er über folgende Punkte:

- Finanzen/Finanzzustand: der SCV habe die kritische Lage von Ende 2013 überstanden, sei heute schuldenfrei und habe wieder Eigenkapital, um handeln zu können.
- Mitgliederbeiträge: der Mitgliederbeitrag liegt zurzeit bei CHF 8.00 pro SängerIn. Dieser Beitrag wird nächstes Jahr wieder für die nächsten 2 Jahre festgelegt. Er soll nicht höher, aber anders strukturiert sein.
- SUISA: die Chorszene boomt, doch nicht alle sind organisiert. Die Zahl der Mitglieder sinkt, jedoch nicht so dramatisch wie oft dargestellt. Es gibt einzelne Kantonalverbände mit steigenden Mitgliederzahlen.
  - Es sei ein Ziel, mit der SUISA die Bedingungen und Tarife für die Mitglieder zu verbessern. Informationen seien nicht immer durchgedrungen, auch dies soll optimiert werden. Geplant sind deshalb 6 Newsletters pro Jahr, der erste soll am Ende dieses Monats erscheinen.
- Förderung von Projekten: Da der SCV wiederum über genügend Eigenkapital verfügt, kann er wieder verschiedene Projekte unterstützen:
  - a) Kinder- und Jugendchortreffen
  - b) Kinder- und Jugendchorlager
  - c) Startkapitale für Kinder- und Jugendchöre
  - d) Zusammenarbeit zwischen Kinder, Jugend- und Erwachsenenchören
  - e) Aus- und Weiterbildungen
  - f) Regionale und kantonale Gesangsanlässe
  - g) Kompositionsaufträge für CH-Komponisten
  - h) Uraufführungen

Diese Projekte werden unter bestimmten Voraussetzungen und unter dem Patronat eins Kantonalverbandes unterstützt.

- Ausblick:
  - a) Chorwettbewerb in Aarau im Oktober 2017
  - b) Schweizerisches Gesangsfest, voraussichtlich im Jahr 2022, die Bewerbungsphase läuft momentan noch
- Informationen:

Der Bündner Kantonalgesangsverband ist im SCV durch Andreas Gabriel und Martin Zimmermann vertreten.

Der Vorschlag, den Jahresbeitrag bei CHF 17.80 zu belassen, wird von den Delegierten angenommen.

#### 10. Wahlen

a) Kantonalpräsident/in

Retus Giger informiert, dass letztes Jahr niemand für das Amt des Kantonalpräsidenten/in gefunden werden konnte. Dieses Jahr kandidiert Lucretia Bärtsch.

Lucretia Bärtsch stellt sich selber kurz vor.

Sie hat bereits im BKGV mitgearbeitet, hat Kurse besucht und in den Betrieb hineingesehen. Ihre Motivation für das Amt:

- Lucretia Bärtsch ist im BKGV "gross" geworden, hat viele Kurse besucht und möchte, dass auch in Zukunft die Möglichkeit besteht, Aus- und Weiterbildungskurse hier in Graubünden zu besuchen.
- Weiter ist es ihr ein Anliegen, dass der BKGV weiter bestehen bleibt.
- Da sie jetzt Zeit hat, etwas zurückzugeben, würde sie sich im Falle einer Wahl freuen, mit der innovativen Musikkommission und der Geschäftsleitung, zusammen arbeiten zu dürfen.

Lucretia Bärtsch wird mit grossem Applaus zur ersten Kantonalpräsidentin gewählt. Retus Giger wird für sein grosses Engagement und seinen Einsatz zugunsten des GKGV zum Ehrenpräsidenten ernennt.

Regula Giger wird für ihre Unterstützung und ihr Engagement zum Ehrenmitglied des BKGV ernennt.

Nach der Laudatio für Retus Giger, welche Andrea Accola hält, werden Retus und Regula Giger unter standing ovations mit bescheidenen Präsenten für ihre Arbeit belohnt.

#### 11. Mutationen

a) Eintritte

Der Chor viva (gemischter Chor) wird mit Applaus aufgenommen.

b) Austritte

Der Männerchor Fanas und der Chor viril Casti .

Der Chor viril Alpina Flem und der Chor viril Trin haben fusioniert, und heissen fortan Chor viril Flem-Trin.

#### 12. 26. Bündner Kantonalgesangsfest 2018

Jon Fadri Huder (Gemeindepräsident von Samedan und Mitglied im Chor viril Samedan) informiert darüber, dass es auf der Rückfahrt von Meiringen nach Samedan Diskussionen gab, das Bündner Kantonalgesangsfest 2018 zu übernehmen. Im Jahr 1999 hat der Chor viril Samedan das Fest bereits einmal durchgeführt, und die Erinnerungen daran waren durchaus positiv, sodass man die Motivation dafür fand, das Kantonalgesangsfest erneut zu übernehmen. Mitbeteiligt am Ganzen ist Omar Jacomella, Gemeindepräsident und Dirigent aus Piuro (Italien). Man hat also beschlossen, sich gemeinsam für die Durchführung des Bündner Kantonalgesangsfestes 2018 zu bewerben. Der Chor viril Samedan und der Coro eco del mera aus Chiavenna werden ein einzigartiges Projekt unter dem Namen "Rezia cantat 2018" starten. Das Gesangsfest findet am 8.-10. Juni 2018 in Chiavenna statt.

Ziele dabei sind: Chöre aus Graubünden, der Lombardei und befreundete Chöre aus der Schweiz für eine Teilnahme zu begeistern.

Aus Italien habe man bereits eine Zusage, die Mitglieder der Coro eco del mera und die Verantwortlichen der Gemeinde Chiavenna sind von der Idee begeistert.

Jon Fadri Huder informiert darüber, dass in Chiavenna ausreichend Lokalitäten vorhanden sind, welche optimale Voraussetzungen für ein solches Fest bieten. Von Kirchen über sonstige Säle, wie auch palazzi sind alle gut erreichbar und auch gross genug (bis zu 600 Leute finden Platz). Dank Omar Jacomella hat man gute Kontakte nach Italien, es wäre möglich den nationalen Jugendchor aus Italien anzufragen, man könnte Treffen der Regierungen usw. arrangieren. Man könnte sich der Politik präsentieren und Werbung für das Chorwesen betreiben.

Jon Fadri Huder sagt, dass er "vom Virus befallen sei", die Begeisterung für die Idee "Rezia cantat 2018" ist sicht- und spürbar.

Chiavenna ist Festival-erprobt, hat schon einige Festivals organisiert und durchgeführt.

Mit einer Powerpoint-Präsentation werden die Delegierten nach Chiavenna entführt und dank der vielen Bilder werden die Ideen sichtbar, konkretisiert und verbildlicht.

Der Gemeindepräsident von Chiavenna, Luca della Bitta, ist extra nach Domat/Ems angereist und zeigt in seiner Rede ebenfalls grosse Begeisterung für das Projekt.

Jon Fadri Huder ergänzt, dass das OK - nächstes Jahr im Sommer - Chöre einladen wird, welche die Gegend erkunden werden.

Weiter betont er, dass ausreichend Übernachtungsmöglichkeiten in und um Chiavenna vorhanden sind.

Die Anreise nach Chiavenna sollte ebenfalls kein Problem sein. Da jedoch grosse Busse über den Splügenpass nicht erlaubt sind, wird das die einzige logistische Herausforderung sein. Beide Chöre werden ein gemeinsames OK bilden, mit je einem Vertreter aus beiden Chören. Die Idee stösst auf Begeisterung und das Gesangsfest 2018 wird als Pionierprojekt "Rezia cantat 2018" an den Chor viril Samedan und den coro eco del mera vergeben.

#### 13. Bekanntgabe des Durchführungsortes und Datum der Delegiertenversammlung 2017

Es hat sich ein Chor (gemischter Chor Igis) beworben.

Die nächste Delegiertenversammlung findet am 18.3.2017 in Igis statt.

Ein grosses Dankeschön geht an den Chor viril Domat für die Durchführung der diesjährigen Delegiertenversammlung.

#### 14. Anträge der Vereine

Es sind keine Anträge eingegangen.

#### 15. Orientierungen

Es sind keine Orientierungen zu verzeichnen.

#### 16. Varia

Niemand wünscht das Wort.

Der Kantonalpräsident dankt allen für ihr Kommen und den Organisatoren für die Durchführung der Delegiertenversammlung 2016.

Um 12.06 wird die Delegiertenversammlung geschlossen.

Im Anschluss folgen ein Apéro mit Köstlichkeiten aus der Region Chiavenna, gesponsert von Coro eco del mera – mit Ständchen - und danach das Mittagessen.

Schiers, 19.3.2016

Für das Protokoll

Jeannette Meier Valer (Vize-Präsidentin)

# Jahresbericht der Kantonalpräsidentin Rapporto annuale della presidentessa della unione cantonale di canto Rapport annual da la presidenta dal Uniun chantunala da chant

#### Das kantonale Gesangfest 2018

Die Kandidatur vom Männerchor Samedan zusammen mit dem Eco del Mera aus Priulo (Italien) haben die Delegierten an unserer Versammlung in Domat Ems überzeugt.

Sie stimmen dem Pionierprojekt REZIA CANTAT 2018 zu. Das Gesangfest 2018 findet in Chiavenna (I) statt

Jon Fadri Huder und Omar Iacomella präsidieren gemeinsam das Organisationskomitee.

Ich bin überzeugt, dass dieses Fest unserer Chorszene viele Impulse geben wird. Die Freude und der Pioniergeist des Organisationskomitees werden sich bestimmt auch auf die Teilnehmer auswirken. Das südliche Flair von Chiavenna wird der Qualität und der Ausstrahlung des Chorgesanges förderlich sein. Auf <a href="https://www.reziacantat2018.ch">www.reziacantat2018.ch</a> können Sie sich immer über den neuesten Stand der Vorbereitungen informieren.

Tge ch'in inscunter tranter in chor talian ed in chor grischun po evocar, avain nus pudì vesair ed udir quest onn. Tut ils auditurs ch'eran da la partida al concert da gala da la festa da chant a Poschiavo eran perditgas d'ina producziun auditiva da fitg aut nivel. Il chor da giuvenils dal Grischun ed il Coro Polifonico Adiemus da Bergamo han intimà in l'auter a prestaziuns extraordinarias.

Ma anche le esibizioni di concorso nelle due chiese, quelle libere nelle strade del Borgo e anche la manifestazione dei cori comuni rimanevano a lungo nei miei ricordi. Mostravano impressionantemente la varietà e la bravura dei cori distrettuali.

Ringrazio il Coro Misto Poschiavino per il buon successo di questa considerevole festa di canto.

#### Die Aus- und Weiterbildung

Das Chorforum – die Weiterbildung, die sich im Speziellen auch an Sängerinnen und Sänger richtet. Sie fand am 30. Januar in der Evangelischen Mittelschule in Schiers statt.

31 Kinder und 114 Erwachsene, darunter 30 Männer, sind diesen Tag mit Offenheit und Neugierde angegangen. Sie haben sich auf das Wagnis eingelassen, sich einen Tag lang intensiv mit chorspezifischen Themen auseinanderzusetzen.

Da auch Workshops für Kinder stattfanden, konnten ganze Familien das Chorforum besuchen. Jeder Teilnehmer konnte, um möglichst viel zu profitieren, seinen individuellen Kurstag zusammenstellen. Unsere Musikkommission hat ein kompetentes Leiterteam verpflichtet!

Das nächste Chorforum findet am 3. Februar 2018 statt. Bitte halten Sie sich diesen Termin frei! Il proxim forum da chors ha lieu ils 3 da faver 2018. Reservai quaesta data paer plaschair! La prossima "Forum dei Cori" avrà luogo il 3 febbraio 2018.

L'istruzione e lo sviluppo dei direttori musicali dei nostri cori resta il lavoro importante per la unione. Non si finisce mai di imparare!

Jau animesch tuts e tuttas da visitar noss curs e dad esser tras quai infurmà davart nossa purschida interessanta!

Ich ermuntere alle, unsere Kurse zu besuchen und sich über unser interessantes Angebot auf dem Laufenden zu halten!

Mehr zu der Aus- und Weiterbildung können Sie dem nachfolgenden Jahresbericht unseres Musikkommissionspräsidenten, Heinz Girschweile, entnehmen.

#### Der Bündner Kantonalgesangverband als Dienstleister

Immer mehr Chöre benutzen unsere Website als Vorankündigungsplattform für ihre Konzerte und Veranstaltungen.

Die WhatsApp Gruppe ,Konzerthinweise Graubünden' und Facebook sind weitere Kanäle, die für die Konzertwerbung zur Verfügung stehen. Auf Facebook finden Sie auch Interessantes und Neues betreffend Bündner- und allgemeiner Chormusik.

Unsere Facebook-Seite finden Sie hier: <a href="https://www.facebook.com/buendnerchoere">https://www.facebook.com/buendnerchoere</a>

Unsere Plattformen sollen den Veranstaltern zu einem grösseren Publikumsaufmarsch verhelfen, den Besuchern sollen sie die Informationen liefern, wo Konzerte stattfinden.

Die Auswahl an Veranstaltungen ist gross! Freuen Sie sich auf Entdeckungen und Begegnungen und besuchen Sie Konzerte. Ein Konzertbesuch weckt immer Emotionen.

As legrai sin scuvertas ed inscunters e visitai concerts!

Visitate concerti varii! Rallegratevi delle scoperte e degli incontri.

#### **Ressort Jugendförderung**

Die Vorbereitungen für ein gemeinsames Konzert der Kinder- und Jugendchöre, die am SKJF teilnehmen, mussten leider abgebrochen werden. Zu viele Termine haben das Teilnehmerfeld auf ein Minimum schrumpfen lassen. So konnte die Idee nicht erfolgsversprechend weiterverfolgt werden.

Unser Team 'Jugendförderung', Lukas Moos und Tanja Däscher, sind nun in Zusammenarbeit mit REZIA CANTAT an der Vorbereitung eines weiteren interessanten Angebots. Sie werden zu gegebener Zeit informieren.

#### Der Kulturkanton Graubünden

Die Vernehmlassung zum neuen Kulturförderungsgesetz löste ungeahnte Kräfte in der Bündner Kulturszene aus. Alle Kulturschaffenden, Profis und Amateure, schlossen sich zusammen, um sich der Öffentlichkeit mit einer Stimme zu präsentieren.

Eine Petition wurde lanciert und der KULTURKANTON GRAUBÜNDEN wird mit einem Kulturfest im Grossrats-Saal in Chur einer breiten Öffentlichkeit ins Bewusstsein gerufen.

Mit einem fulminanten Schlusspunkt wird das Kulturfest enden. Alle Festteilnehmer werden zusammen einen vielstimmigen und wohlklingenden 'Kulturakkord' singen.

Das gemeinsame Singen wird die Einigkeit symbolisieren, der vielstimmige Akkord die Vielfalt der Kultur Graubündens.

#### Ich bedanke mich herzlich!

Die Kulturförderung des Kantons Graubünden unterstützt den Verband finanziell. Unser vielfältiges Kursangebot für die Erwachsenen, die Singwochen in den Bezirken für Kinder und Jugendliche, all dies wird erst dadurch möglich.

RTR è partenari da medias a diversas occurrenazs da noss chors commembers sco festas da chant, concerts da giubileum, da cuminanza u concerts annuals. Da questas occurrenzas datti blers documentas acustics. En l'archiv da RTR èn magasinads millis contribuziuns registradas dals differents chors. Da quest fundus vegnan emessas mintg'emna contribuziuns actualas ed interessantas. Die Tages- und Lokalpresse berichtet bunt und vielfältig über die Aktivitäten der Chöre und des Verbandes.

Die Mitglieder der Geschäftsleitung, der Musikkommission und die Bezirkspräsidenten: alle haben mich im ersten Jahr meiner Tätigkeit als Präsidentin sehr wohlwollend aufgenommen und unterstützt. Mein Vorgänger Retus Giger, und die Sekretariatsleiterin Regula Giger, führten mich sorgfältig in das neue Amt ein und standen mir bei auftretenden Fragen beratend zur Seite.

Ich danke herzlich für die angenehme Zusammenarbeit mit den Verantwortlichen unserer Chöre und freue mich auf zukünftige Begegnungen!

Grazia fitg mille grazie vielen Dank

Lucretia Bärtsch, Kantonalpräsidentin

#### Jahresbericht des Präsidenten der Musikkommission

Ich möchte an dieser Stelle zuerst allen Verantwortlichen der Chöre, den Dirigentinnen und Dirigenten sowie allen Sängerinnen und Sänger herzlich danken. Nur mit eurem grossen Engagement und Einsatz kann eine lebendige und farbige Chorszene bestehen und sich entwickeln. Auch wenn die Arbeiten rund um Chorproben und Konzerte manchmal mühsam, zeit- und nervenraubend sind lohnt es sich dran zu bleiben. Die Freude an guter Chormusik, der Austausch und die Begegnung mit anderen Chören an Chortreffen und Konzerten sowie die wunderbare Welt der Musik lohnen den Aufwand und lassen in der Regel die mühsamen Momente vergessen. Gerade im Hinblick auf die Weiterentwicklung unseres Kantons und die Diskussionen um den Stellenwert der Kultur soll uns bewusst sein, dass wir uns zusammen für eine nachhaltigen Sache engagieren. Das gemeinsame Singen gehört zu den elementaren und beglückenden Erfahrungen unseres Menschseins.

In den nächsten beiden Jahren ergeben sich wieder mehrere Möglichkeiten, diese Erfahrung zusammen mit anderen Chören im kleineren oder grösseren Rahmen zu erleben. Am 13. Mai 2017 beim Bezirksgesangfest Nordbünden in Maienfeld, am 25. bis 28. Mai am Schweizer Kinder- und Jugendchorfestival SKJF in Lugano oder am 10. Juni am Fiasta da cant in Falera.

Das Fest an dem sich aber sicher alle gemeinsam treffen ist das Kantonalgesangfest "Rezia cantat" am 6. bis 8. Juni 2018 in Chiavenna. Bei einer Besichtigung im vergangenen Juni stellte sich bei der Musikkommission schon eine grosse Vorfreude ein. Mit seinen Sing-Lokalitäten dem wunderschönen Ambiente und den vielen schönen Gassen und Plätzen verspricht das Fest ein besonderes Ereignis für alle teilnehmenden Chöre zu werden.

Am 17. Juni 2017 bietet sich allen Verantwortlichen die Gelegenheit an einem Besichtigungstag die Lokalitäten kennen zu lernen und etwas Festatmosphäre zu schnuppern.

Einen Eindruck von der südlichen Atmosphäre konnte man bereits am 4. / 5. Juni 2016 am Festa di canto distrettuale in Poschiavo erleben. 27 Chöre aus dem Gesangbezirk trafen sich zum Singen vor Experten in den beiden Kirchen. Der Musikkommission ist dabei aufgefallen, dass die Qualität der Vorträge grundsätzlich gut war und dass sich viele Chöre auch getrauten, auswendig zu singen. Mehr Beachtung sollte allerdings der Bühnenpräsenz und dem Auftritt als solcher geschenkt werden. Die Muko hat darum ein Hinweisblatt für Chöre und Dirigenten ausgearbeitet, das demnächst veröffentlicht wird und hilft, gerade im Hinblick auf die Gesangvorträge in Chiavenna, den eigenen Chorauftritt zu optimieren. Leider schien bei einigen Chören das Singen der allgemeinen Lieder eher lästige Pflicht als Freude am seriösen Vorbereiten eines grösseren Ganzen zu sein. Wir haben darum für Chiavenna Flavio Bundi mit der Komposition eines Gesamtchor-Stückes beauftragt und hoffen, dass sich die teilnehmenden Chöre seriös und mit Vorfreude auf das gemeinsame Singen vorbereiten.

Ein Höhepunkt in Poschiavo war sicher auch der Auftritt des Bündner Jugendchores am Galakonzert am Samstagabend. Herausgefordert durch einen sehr spannenden Gesangsvortrag auf hohem Niveau des "Coro Polifonico Adiemus-Calcinate" lief der Bündner Jugendchor zur Höchstform auf und begeistert das Publikum mit seinem vielseitigen Konzertprogramm.

Auch dieses Jahr wurde wieder ein Chorleiterkurs I, unter der Leitung von Christina Riesch, an der Pädagogischen Hochschule Graubünden durchgeführt. 15 TeilnehmerInnen absolvierten die Schlussprüfung am 17. Juni und erhielten folgende Prädikate: Mit Auszeichnung (1), sehr gut (5) und gut (9).

Der vom BKGV ausgeschriebene Chorleiter I Kurs 2015/2016 wurde von 8 AbsolventInnen Ende Februar 2016 abgeschlossen.

Aktuell besuchen weitere 6 TeilnehmerInnen den Chorleiterkurs I 2016/2017.

Für Herbst 2017 ist wieder ein Chorleiterkurs II geplant. Auch für Chorleitende, die schon vor längerer Zeit den 1. Kurs absolviert haben, steht die Teilnahme am 2. Kurs offen. Weisen Sie bitte ChorleiterInnen auf die Kursausschreibung hin. Diese Kurse tragen dazu bei, die Qualität des Bündner Chorgesanges zu

verbessern. Permanente Weiterbildung ist für ChorleiterInnen spannend und garantiert, dass das Chorsingen für die SängerInnen abwechslungsreich und interessant bleibt.

Ein weiteres Angebot für ChorleiterInnen ist das vierstündige Chorleitercoaching, das zweimal jährlich an einem Samstagmorgen stattfindet. Leider musste der Kursmorgen vom April 2016 ausfallen weil sich nicht genügend TeilnehmerInnen angemeldet hatten. Der Termin im November wurde von sechs ChorleiterInnen wahrgenommen die einen intensiven Morgen erlebten mit dirigiertechnischen Übungen, Tipps und Tricks zur Chorleitung und vielen Anregungen für die eigene Chorarbeit. Dieses niederschwellige Kursangebot ist eine gute Möglichkeit, mit geringem zeitlichen Aufwand viel für die eigene Chorarbeit zu profitieren. Machen Sie bitte Ihre Chorleiterinnen und Chorleiter auf das Angebot, dass sich als Ergänzung zu den Chorleiterkursen versteht, aufmerksam.

Termine 2017:

Samstag 8. April 2017 von 9:15-13:15 Samstag 18. November 2017 von 9:15-13:15

Die Notenbörse am Morgen der DirigentInnenweiterbildung im Oktober fand bereits zum zweiten Mal statt und hat sich wiederum als gute Gelegenheit erwiesen neue Literatur kennen zu lernen aber auch bewährtes und neues Liedgut den anderen DirigentInnen vorzustellen. Am Nachmittag und am Sonntagmorgen liess dann der Kursleiter Karl Scheuber die TeilnehmerInnen an seiner riesigen Chorleitererfahrung teilhaben und verriet viele spannende Tricks aus seiner langen Chorleiterpraxis. Dank seiner Erfahrung sowohl im Ausbildungsbereich als auch im Leiten von gemischten- und Männerchören konnte für jedes chorleiterische Problem eine gute Lösung gefunden werden.

Danke meiner jungen Musikkommission für das Engagement und die Denk- und Organisationsarbeit. Und danke der Präsidentin Lucretia Bärtsch für das erste Jahr unserer guten Zusammenarbeit.

Heinz Girschweiler, Präsident der Musikkommission

#### Rapport annual dall'Uniun da cant districtuala Alvra

#### Uniun da cant districtuala Alvra

Igls chors dallas vischnancas on purschia scu usito lours concerts da premaveira, da stad scu er durant igl taimp da Nadal. Divers chors on collaboro ansemen cun otras furmaziuns ed uscheia do ena bela taimpra musicala.

#### **Chor viril Surses**

Cun ena nova direcziun, Rainer Held, ò igl Chor viril Surses do antschatta agl sies onn da cant 2015/2016. Siva da 15 onns sot la batgetta da Luzius Hassler vevan tots cantadours marveglias tge tgi capeta durant l'amprema prova. Igls cantadours scu er dirigent peglian igls amprems contacts. La surpresa è stada tgi tots eran persvadias tgi detta ena buna collaboraziun. Ena fitg buna collaboraziun ins ògl er constato tranter igl dirigent Rainer Held d igl vicedirigent Jürg Wasescha.

Concert: Igl publicum veva ossa er interess e marveglias tge concert e scu tgi igl dirigent magna tras igl sies program. Cun en program variont, canzungs novas digl Nord d'Europa scu er tradiziunalas ègl sto ensatge per mintga gost. Igl publicum scu er igls cantadours eran fitg cuntaints cun las prestaziuns, ma er igl dirigent era cuntaint. Igl grond applaus è sto per tots ena bela paia d'angraztgamaint.

#### **Chor viril Salouf**

Concert e viadi. Igl Chor viril Salouf ò concerto igl 1 da matg 2016 a Son Giagl-Fiden an collaboraziun cun igl Chor Bündner-Verein St. Gallen. Da pudeir sa preschentar ainten ena baselgia fullanada ordvart igl noss intschess è sto per tots cantadours ena gronda cuntantientscha.

Bel viadi a Verona. Igl fanadour èn igls cantadours ias per 3 deis sen viadi. Gio l'amprema seira visita alla Arena di Verona per galdeir la opra "La Traviata" da Giuseppe Verdi. En deletg da tadlar e tots eran incantos dalla bela musica e maletgs. An tots treis deis bler canto e galdia la italianità.

#### Chor masdo Stierva-Mon-Salouf

Amprem concert cun igl nov dirigent Stefan Demarmels. Siva da mintga midada d'en dirigent dattigl adegna attenziun e marveglias sen eventualas midadas ni scu vogl cun la nova direcziun. Igl chor ans ò anvido agl sies concert sacral cun canzungs da Nossadonna ed ovras dad orgel. Igl organist Marian Polin ò accumpagnea las belas producziuns sen l'orgla da valeta culturala. En concert tgi ò fatg bagn a corp ed olma, cumplimaint.

#### Premi da rancunaschientscha

Rico Peterelli, dirigent, cantadour, cumponist ò retschet a Stugl igl premi da rancunaschinetscha dalla regenza digl Grischun. Per las sias activitads sur blers onns scu fundatour e dirigent dad ensembles vocals e chors scu er solist cantadour da divers repertoris. Cun grond angaschamaint per igl chor Canziano, igl chor dalla Pro Senectute Grischun cun varga 100 cantadouras e cantadours, dat Rico Peterelli cuntantientscha e plascheirs a bleras e blers aspectatouras ed aspectatours. Gratulaziun ed angraztg Rico.

#### Giubileum 20 onns Chor masdo Alvra

Cun treis concerts a Alvagni, Lantsch e Turitg festivescha igl chor masdo Alvra sies 20avel anniversari. Sot la direcziun da Jürg Wasescha èn igls concerts a capella, orchester ad hoc e solist Alvin Muoth stos en deletg da tadlar. En chor plagn angaschamaint e fitg activ durant igl antier onn. Cordiala gratulaziun e tgi possas prosperar anavant.

#### Giubileum 40 onns Chor da donnas Vaz

Dona nobis pacem, cun chel concert festiveschan las donnas igl sies 40avel anniversari. Sies concerts a Lantsch e Lai cun en grondious publicum èn stos en plagna cuntantientscha. La messa da Michael Hayden cun Kyrie, Gloria, Sanctus, Agnus Dei per en chor da donnas per la gronda part digls aspectatours anc mai santia. En concert plagn attenziun cun las canzungs profanas scu er cun igl chor ad hoc da scolaras. Agl dirigent Lukas Moos scu er a tots participants gratulaziun scu er en grond cumplimaint ed angraztg.

#### District da cant

Curs da basa, 2 deis, preparaziun per curs da dirigent, dirigentas scu er per tottas persungas interessadas. Jürg Wasescha scu manader digl curs declera scu tg'igl è ansomma antschet a screiver notas e siva succesiv musso notas, ritmica, dinamica screiver notas, per exaimpel tge vot deir D-dur ed uscheia anavant. Tots participants e participantas eran fitg incantos, incantadas e speran sen ena cuntinuaziun igl onn proxim.

#### Angraztg

Alla fegn am restigl d'angraztger a tots chels tgi s'angaschan an ena furma u l'otra per la nossa cultura cantica. Agls chors giaveischa bung success e tg'els possan prosperar anavant.

Roland Capeder president

L'on 2016 es stat ün on da bler chant cun diversas occurenzas regiunalas e localas e cun la festa districtuala a Poschiavo.

Il comitè da festa cul president Claudio Paganini e la secretaria Claudia Crameri-Fontana cun tuot lur comitè ans han sport als 4 e 5 gün 2016 a Poschiavo üna fich bella festa da chant districtuala. Eir ils experts jurors, Daniela Paganini, Rilana Cadruvi, Peter Rechsteiner e'l pledader Martin Zimmermann, sun stats cuntaints cul livel musical dals 27 cors preschaints. La collavuraziun cun nossa cumischiun da musica cun Ladina Simonelli e nossa suprastanza es statta intensiva e früttaivla. Agüd sco ultim act i'l district, vaina gnü dal dirigent d'onur da nos district Curdin Lansel chi'd es stat amo activ fin pro la festa. Eu sco president n'ha gnü l'occasiun da til surdar il documaint da dirigent d'onur per sias prestaziuns dals ultims 15 ons sco dirigent districtual.

In avuost ha manà tras Peter Appenzeller darcheu ün cuors intensiv da bod ün'eivna a Zernez cul tema "chantar in ün ensemble". Tuots bundant 30 partecipants han giodü e profità fich bler ed han sport ün concert final pel public.

Eir ils cors d'uffants da tuot nos district d'eiran activs ed han continuà cun lur lavur. Gratular laina a la dirigenta dal cor d'uffants da l'Engiadina Bassa a Nina Mayer da Ramosch, ella ha survgni il premi da promoziun per chant dal chantun Grischun.

Las suprastanza guarda oura seguaintamaing: Armon Parolini, president; Barbara Camichel, vicepresidenta ed actuara; Andri Schöpf, chaschier; Gervas Rodigari assessur, dirigenta dal district Ladina Simonelli, RevisuorAs da quint: Guido Ratti e Christa Patscheider-Monsch.

Per l'avegnir tscherchaina il lö da la prossma festa districtuala!

A chantaduras e chantadurs da tuot il district giavüschaina cun lur dirigentAs ün bel on da chant.

Il president districtual: Armon Parolini

#### Jahresbericht des Gesangbezirkes Hinterrhein-Moesa

Am 13. November 1915 fand unsere Jahresversammlung in der alten Brauerei Thusis statt. Es waren inklusiv Vorstand 23 Personen anwesend, die neun von 16 Chören vertraten. Der Männerchor Heinzenberg mit der Dirigentin Lisa Lanicca lockerte unsere Versammlung mit ihrem Liedgut gekonnt auf.

Der Vorstand traf sich zu drei Sitzungen. In diesen entstand der verlangte Vorschlag für eine Statutenänderung. Die Bezirkssängerfeste sollen alle sechs Jahre stattfinden und dafür die Bezirksehrungen jedes Jahr an der Delegiertenversammlung durchgeführt werden. Gleich eine Woche nach der Versammlung fand der Stimmbildungsmorgen mit Oskar Egle statt. Ein Erfolg, den wir dieses Jahr mit über 60 Teilnehmern am 19. November wiederholen konnten. Weiter ist natürlich unser Notenkurs im Frühling zu erwähnen. Zwei Veranstaltungen, die wir sicher weiterführen werden.

Die kantonale Delegiertenversammlung fand in Ems statt. Einerseits waren Vertreter aus Chiavenna anwesend mit einem köstlichen Apéro, der half, Lust auf das kantonale Sängerfest 2018 in Chiavenna zu bekommen. Anderseits wurde Lucretia Bärtsch aus Maienfeld neue Präsidentin des kantonalen Verbandes. An den Sitzungen konnte ich sie als Person erleben, die energiegeladen, kompetent und für unseren Chorgesang engagiert den Verband führt.

Kultur ist das, was man selber macht, soll Tumasch Dolf gesagt haben.

Dazu drei Beispiele aus unserem Bezirk, wo auch dieses Jahr viel Gesangskultur an vielfältigen Konzerten erlebt werden konnte. Im Frühling erfreute uns der Männerchor Thusis mit einem Konzert, das mit drei Chören aus verschiedenen Regionen Graubündens eben Kultur schaffte. In Sils lud der Gesangsverein zu einem feinen Konzert ein. Der gemischte Chor Oberheinzenberg konnte dieses auf wunderbare Art mitgestalten. Der Männerchor Scharans war und ist noch on Tour. Wie viel Enthusiasmus und Engagement braucht es, um die Idee einer fahrbaren Konzert- und Verpflegungsbühne zu verwirklichen. Dieser Chor muss unbedingt weiter bestehen.

Ich weiss, das ist eine kleine Auswahl. Darum möchte ich allen danken, die eben das ganze Jahr hindurch Kultur machen, in unserem Fall Gesangskultur. Viva la musica.

Roland Lutz, Präsident

Die Delegiertenversammlung des GBNB hat am Freitag, den 26. Februar 2016, 20.15 Uhr, im Restaurant Bündte in Jenins stattgefunden. Sie wurde durch den Männerchor Jenins unter der Leitung von Baseli Werth musikalisch umrahmt.

Jugendförderung und Basiskurse im Bezirk 2016

Im Frühling fand in der EMS in Schiers unsere JuSiWo (Jugendsingwoche) 2016 statt. Auch dieses Jahr durften wir auf eine grosse finanzielle Unterstützung durch unseren Kantonalverband zählen. An dieser Stelle sei es für die grosszügige Unterstützung der Jugendförderung unserem Kantonalvorstand verdankt. Es folgt nun ein kurzer Bericht über die JuSiWo, verfasst von Iris Vogt Klaas, Bezirksdirigentin und Jugendförderung.

"Vom 25. April bis 29. April fand wieder die alljährliche Jugendsingwoche statt, zu welcher sich 38 Kinder und Jugendliche angemeldet haben. Die Woche stand unter dem Thema "Happy Hippie Hits" und die 21 Primarschulkinder sangen diverse Lieder unter der Leitung von Iris Vogt Klaas und die 17 Oberstufenschüler traten unter der Leitung von Jeannine Camenzind auf. Annelies Braun unterstützte das Leiterteam nicht nur in kulinarischer Hinsicht sondern organisierte auch die ganze Bühnengestaltung und die Verkleidungen, welche die Teilnehmer unter ihrer Anleitung während der Woche gestalteten. Das erste Mal mit dabei war auch Matthias Braun, der für Sybille Hofer einsprang und das ganze Leiterteam musikalisch sowie auch kollegial wunderbar unterstützte. Alle Beteiligten waren sehr zufrieden und konnten ein tolles Schlusskonzert am Freitagabend gestalten.

Basiskurse haben mangels Interessenten keine stattgefunden."

Für den unermüdlichen Einsatz für die Gesangskultur danke ich unserer Bezirksdirigentin von Herzen.

Nebst der Bezirksjugendförderung gibt es im Gesangbezirk Nordbünden etliche Kinder- und Jugendchöre, welche sich der Gesangskultur widmen und sie dadurch sorglich pflegen. Den verantwortlichen Förderungskräften möchte ich hiermit für ihren grossen Engagement herzlich danken.

#### Weiterbildungsnachmittag:

Der Weiterbildungsnachmittag für Sängerinnen und Sänger wurde fallengelassen, da das BKGV im Januar 2016 sein reguläres Chorforum durchführte.

Während des Sängerjahres 2016 wurden in unserem Bezirk verschiedene sehr wertvolle Konzerte durch die Mitgliederchöre aufgeführt. Für diese schöne, zum Teil sehr intensive Kulturpflege danke ich den Gesangsvereinen herzlich.

#### Bezirksgesangfest 2017 in Maienfeld:

Die Männerchöre Maienfeld und Jenins sind mit den Vorbereitungen des Bezirksgesangfest 2017, am 13. Mai 2017 in Maienfeld, bis Data sehr kreativ und engagiert vorgegangen. Für ihren unermüdlichen Einsatz und die gute Zusammenarbeit danke ich ihnen von Herzen. Ich wünsche den Männerchören Jenins und Maienfeld viel Erfolg und ein gelungenes Sängerfest für Jung und Alt.

Ich wünsche allen Sängerinnen und Sängern erspriessliche Gesangsstunden im Sängerjahr 2017.

Lucian Bigliel, Bezirkspräsident

#### Rapport annual dil District da cant Surselva

La radunonza da delegai ha giu liug ils 15 d'avrel a Ruschein. La presenza da 35 delegai ord 22 chors ed entgins hosps ei stada detg plascheivla.

Cun plascher ha il president saviu annunziar la candidatura dil chor viril baselgia Falera per la-45 avla fiasta da cant Sursilvana dil 2017. Il president Marc Cabrin e la dirigenta Heidi Casutt-Cathomen han presentau alla radunonza in bein ponderau document per la realisaziun. La fiasta ha liug mo 1 di e quei la sonda dils 10 da cercladur 2017. Cun 2 zonas da silenzi, in en la baselgia parochiala per ils chors pli gronds e l'autra en la baselgia s. Rumetg per ils chors pli pigns, duess ei esser pusseivel da dumignar quei pensum en in bien temps. La festivitad vegn ad haver liug el zentrum dil vitg. Ei dat buca ina tenda da fiasta sco usitau entochen uss. La fiasta sespleiga entuorn fontauna e leu vegn era procurau per il beinstar corporal. La vischnaunca da Falera dat grond sustegn als organisaturs e tut las uniuns dil vitg vegnan a collaborar per che la fiasta gartegi bein. Cun grond applaus ha la radunonza surdau la 45-avla fiasta da cant al chor viril baselgia Falera.

Il redactur dalla scartira giubilara, Erwin Ardüser, dat ina cuorta orientaziun sur dil stand dallas lavurs. El appelescha a delegadas e delegai da sustener el vinavon cun furnir material e fotagrafias, ch'ei reusseschi da porscher in bi document historic dil district da cant.

Per il DC previu orientescha il president dalla cumissiun da musica Daniel Pally co il programm havess da veser ora. En collaboraziun cun il Radio Romontsch sa mintga chor registrar 2 canzuns a ca 3 min., ina per il DC e l'autra per il radio. Ils datums per la registraziun vegnan ad esser baul la primavera. Per la cummisiun da musica havein saviu eleger Albert Spescha. Quella elecziun dat la pusseivladad da cooperar aunc pli stretg cun l'uniun ceciliana dalla Surselva, pertgei Albert ei il president dalla numnada uniun.

Il 17 avel camp da cant dils affons dils 8 entochen ils 12 d'uost ha purtau in record absolut da partiziponts. Buca meins che 83 affons da 6-16 onns han fatg part. Ils novs menaders Rilana Cadruvi, Flavia Walder e Clau Scherrer han capiu oreifer da dar plascher als affons per il cant. Lein sperar che tal plascher resti era vinavon, lu san ils chors sursilvans selegrar da giuvnas e giuvens vegnentsuenter.

Ils 12 da mars han il DCS e l'uniun ceciliana dalla Surselva organisau per l'emprema gada in camp da cant communablamein. Il moto ei stau la canzun populara per chors mischedai. Il camp ha giu liug en la sala da scola da Surrein ed ei vegniu frequentaus fetg bein. Ei vegn segiramein aunc a suandar dapli talas occasiuns.

La buorsa da notas ha giu liug il venderdis sera dils 11.11 a Glion. In pulit tschuppel dirigentas e dirigents han priu part da quella purschida. All'entschatta han ins saviu parter ora e brattar notas in cun l'auter e suenter ina cuorta pausa ha Rilana Cadruvi dau tips a dirigentas e dirigents per cantar en e trer flad endretg. Nus sperein che egl avegnir vegni aunc fatg dapli diever da tala purschida.

A dirigentas e dirigents, presidentas e presidents, cantaduras e cantadurs giavischel vinavon bia plascher, in bien maun e bia success per las registraziuns e la fiasta da cant a Falera.

District da cant Surselva, il president Ewald Vinzens

# **BILANZ PER 31.12.2016**

# **Bündner Kantonalgesangverband**

#### **AKTIVEN**

Kasse	57.40
Postcheck	0.00
GKB Kontokorrent	32'449.07
Debitoren	1'487.40

#### **PASSIVEN**

Kreditoren Verbandsvermögen Gewinnvortrag/Verlust		5'953.65 22'817.67 7'769.05
Total	33'993.87	36'540.37
REINVERLUST per 31.12.2016	2'546.50	
		26/540.27
Total	36'540.37	36'540.37

# **ERFOLGSRECHNUNG 2016**

EINNAHMEN	Budget 2016	Rechnung 2016	Budget 2017
Beiträge			
Beitrag Chöre	55'000.00	54'207.30	54'000.00
Beitrag Kanton	20'000.00	20'000.00	20'000.00
Beitrag Kanton Kurse BKGV	15'000.00	13'072.50	15'000.00
Beitrag Kanton Jugendförderung	15'000.00	9'906.15	15′000.00
Ausbildung			
Chorleiterkurs	8'000.00	8'175.00	4'000.00
Modulkurs	0.00	0.00	0.00
Weiterbildungskurse	500.00	250.00	500.00
4. Chorforum	5'300.00	5'300.00	0.00
Verwaltung			
Bankzinsen	50.00	0.00	0.00
Postcheckzinsen	10.00	0.00	0.00
Diverse Erträge			
Diverse Erträge	150.00	120.00	150.00
Zuwendungen Dritter			6'000.00
TOTAL EINNAHMEN	119'010.00	111'030.95	114'650.00
AUSGABEN	Budget 2016	Rechnung 2016	Budget 2017
	20.0.800 2020		gett
Beiträge			
Beiträge SCV inkl SUISA	40'000.00	39'629.55	38'000.00
Diverse Beiträge	600.00	100.00	600.00
Abonnemente	120.00		120.00
Bezirkgesangfeste	6'000.00	6′000.00	3'000.00
Ausbildung			
Chorleiterkurs	7′000.00	9'141.25	8'000.00
Weiterbildungskurse	2'500.00	2'785.50	3'000.00
Kurse in den Bezirken	5'000.00	2'158.55	5′000.00
Jugendförderung	15'000.00	9'906.15	15'000.00
4. Chorforum Graubünden	11'000.00	10'951.95	0.00

	Budget 2016	Rechnung 2016	Budget 2017
Sitzungen			
Sitzungen/Repräsentationen	10'000.00	12'236.10	12'000.00
Spesen Delegierte SCV	0.00	0.00	1′500.00
Verwaltung			
Drucksachen	2'000.00	1'798.75	2'000.00
Porti / Telefonspesen / Kopien	1'500.00	1'004.20	1'500.00
Büromaterial	500.00	100.90	500.00
Büromiete, Infrastruktur	6'400.00	6'359.95	6'400.00
Sekretariat	2'000.00	2'040.05	2'000.00
Präsidenten BKGV & MK	3'000.00	3'000.00	3'000.00
Bankgebühren/Postspesen	150.00	139.00	150.00
Postcheckspesen	80.00	120.00	0.00
Versicherungen	220.00	211.10	220.00
EDV / Homepage	2'500.00	1'639.70	900.00
Erneuerung Website/Logo			8'000.00
Diverses			
	500.00	634.25	500.00
Geschenke und Vergabungen	2′000.00	2'350.00	2′100.00
Delegiertenversammlung	0.00	0.00	0.00
Sängerpässe Veteranenabzeichen	0.00		0.00
		0.00	
Sonstige Aufwendungen	200.00	0.00	200.00
AGACH Debitorenverluste		880.10 390.40	500.00
Debitorenvenuste		390.40	
TOTAL AUSGABEN	118′270.00	113'577.45	114'190.00
REKAPITULATION			
Total Einnahmen		111'030.95	
Total Ausgaben		113'577.45	
VERLUST PER 31.12.2016		-2'546.50	
Total Einnahmen			114'650.00
Total Ausgaben			114'190.00
GEWINN per 31. 12. 2017			460.00

#### Revisionsbericht

Als Rechnungsrevisoren haben wir die Buchführung und die Jahresrechnung des Bündner Kantonalgesangverbandes für das am 31.12.2016 abgeschlossene Geschäftsjahr geprüft.

Für diese Jahresrechnung ist der Vorstand verantwortlich, während unsere Aufgabe darin besteht, diese zu prüfen und zu beurteilen. Wir bestätigen, dass wir die Anforderungen hinsichtlich Befähigung und Unabhängigkeit erfüllen.

Unsere Prüfung erfolgte nach den Grundsätzen des Berufsstandes, wonach eine Prüfung so zu planen und durchzuführen ist, dass wesentliche Fehlaussagen in der Jahresrechnung mit angemessener Sicherheit erkannt werden. Wir prüften die Posten und Angaben der Jahresrechnung auf der Basis von Stichproben. Ferner beurteilten wir die Anwendung der massgebenden Rechnungslegungsgrundsätze, die wesentlichen Bewertungsentscheide sowie die Darstellung der Jahresrechnung als Ganzes.

Gemäss unserer Beurteilung entsprechen die Buchführung und die Jahresrechnung Gesetz und Statuten.

Wir empfehlen, die Jahresrechnung des Bündner Kantonalgesangverbandes zu genehmigen. Zudem wird auch das für das Jahr 2017 vorgelegte Budget zur Annahme empfohlen.

Malans, 25. Januar 2017

Die Revisoren:

Gjøn Darms

# **Mitgliederbestand 2016**

	Anzahl Vereine	Anzahl SängerInnen	Ve	orjahr ereine erInnen
Männerchöre Frauenchöre Gemischte Chöre Jugendchöre Kinderchöre	40 2 62 5 11	1'226 47 1'780 411 428	42 2 62 9 12	1'319 50 1'783 546 400
Total	120	3′892	127	4'098

Eintritt: Cor VIVA Uniun da chant Engiadina, Bregaglia, Valle di

Poschiavo, Val Müstair

Austritt: Chor viril Casti Uniun da cant districtuala Alvra

Männerchor Fanas Gesangbezirk Nordbünden

Fusion: Chor viril Alpina Flem und der Chor viril Trin fusionieren zu: Chor viril Flem-Trin

# **VETERANEN 2017**

Chor	Kant. VeteranIn	Schweiz. VeteranIn
Chor mischedau Andiast		Imelda Vinzens
Chor viril Breil	Andrea Veragut de Groot Curdin Cadonau	
Chor mischedau Castrisch	Marianne Bertogg Doris Caduff Elsa Jemmi	Marianne Bertogg Trudi Candrian Ursula Schocher
Erlöserchor Chur	Barbara Salerno	Marie-Louise Seebach
Männerchor Chur	Arthur Jacomet Paul Steger	Peter Kuhn
Postmännerchor Chur	Giuli Demarmels	Hanspeter Sommerau
Chor Uvriu Danis/Tavanasa		Daniel Pally
Chor viril Domat	Alois Peder	Pius Bargetzi Leo Jörg
Cor viril Engiadina Bassa	Jachen Andri Cadonau	
Chor cecilian Glion	Remo Heisch	Remo Heisch
Gemischter Chor Haldenstein	Marietta Gasser-Frei	
Männerchor Jenaz	Andreas Schmid	
Männerchor Jenins	Fredi Bollinger Jakob Senti Jan Ammann	
Chor mischedau Laax		Alfonsina Arpagaus
Chor viril Laax		Gion Martin Camenisch
Chor viril Lumnezia	Emil Blumenthal Franz Caduff	Martin Cabalzar Alfred Cabalzar
Chor viril Alpina Val Müstair	Aldo Pfeiffer	Jürg Dubach Aldo Pfeiffer Aldo Pitsch
Chor mischedau Razén	Ida Caminada	

Chor	Kant. Veteranin	Schweiz. VeteranIn
Gemischter Chor Rheinwald	Menga Lorenz Anna Christina Heinz	Brigitte Mengelt Georg Trepp-Ulber
Chor mischedau Rueun-Siat	Conrad Schlosser Ursula Brändli	Marlis Camiu-Tschuor Clemens Cavigelli Arno Casanova
Chor mischedau Ruschein	Renata Casanova Ursulina Cadruvi Franz Coray Daniel Coray Clara Cadruvi Pieder Cadruvi Ursula Capaul	Daniel Coray Clara Cadruvi Pieder Cadruvi Ursula Capaul
Chor baselgia catolic Sagogn	Armin Cavelti	
Cor viril Samedan	Jon Fadri Huder	Franz Andri Gian Rudolf Cazin
Cor masdà Scuol		Tina Maria Dorta
Chor mischedau Schluein	Josie Bonolini	
Chor mischedau Sedrun	Rosa Albrecht	Rosa Albrecht
Männerchor Seewis	Hans Bandli-Monsch Toni Gansner-Salzmann	
Chor mischedau Surrein	Meinrad Bearth	Paulin Candinas
Männerchor Thusis	Hans Peter Ardüser Cla Gisep Hans Gredig Max Schmitz	Max Schmitz
,	Vera Rüegg	
Chor mischedau Trin		Werner Riesch
Cor masdà Tschlin		Gretta Caviezel
Chor baselgia Vaz		Vendelin Hartmann Leo Sigron
Chor mischedau Vignogn	Zievi Derungs	
Männerchor Zizers		Hans Mathias Conrad

#### Organe des Bündner Kantonalgesangverbandes

#### Geschäftsleitung

Präsidentin: Lucretia Bärtsch Natel 076 460 79 71

Baguggiweg 1 7208 Malans

E-Mail: praesidentin@buendner-choere.ch

Vizepräsidentin, Jeannette Meier Valer Tel. 081 330 55 22

Öffentlichkeitsarbeit Tersierstrasse 27

7220 Schiers

E-Mail: oeffentlichkeit@buendner-choere.ch

Nachwuchsförderung: Lukas Moos Tel. 081 384 40 51

Seestrasse 10a

7078 Lenzerheide E-Mail: <a href="mailto:lukas.moos@bluewin.ch">lukas.moos@bluewin.ch</a>

Veteranenwesen: Michela Duschletta-Forer Tel. 081 854 11 63

Runatsch

7530 Zernez E-Mail: michela.duschletta@bluewin.ch

Protokolle/Archiv: Jürg Wasescha Tel. 081 684 13 70

Veia Caross Natel 076 497 74 71

7460 Savognin E-Mail: aktuar@buendner-choere.ch

Musikkommission

Präsident: Heinz Girschweiler Tel. 081 253 07 40

Obere Plessurstr. 25

7000 Chur

E-Mail: musikkommission@buendner-choere.ch

Mitglieder: Manuela Bühler Tel. 071 220 34 85

Wolfbühlstrasse 44 Natel 079 617 43 17

8400 Winterthur E-Mail: <a href="manuela@zoserver.org">manuela@zoserver.org</a>

Flavio Bundi Natel 079 917 66 83

Via Bual 13

7130 Ilanz E-Mail: <u>flavio.bundi@gmx.ch</u>

Tanja Däscher Natel 078 743 00 01

Fadärastrasse 7

7212 Seewis E-Mail: <u>tanja\_29@gmx.ch</u>

Selina Bontognali-Fluor Tel. 081 852 15 60

Crappun 4

7503 Samedan E-Mail: selina.fluor@bluewin.ch

#### Präsidenten der Gesangbezirke

Uniun da cant districtuala

Alvra

Roland Capeder Veia principala 24

7462 Salouf

Natel 079 430 62 47

E-Mail: roland.capeder@bluewin.ch

Uniun da chant Engiadina, Bregaglia, Valle di Poschiavo,

Val Müstair

Armon Parolini Pedra Grossa 441

7550 Scuol

Tel. 081 860 01 14

E-Mail: aparolini@bluewin.ch

Gesangbezirk Hinterrhein-

Moesa

**Roland Lutz** Crutta Sura 20 7418 Tomils

Tel. 081 655 18 78 Natel 078 617 45 76

E-Mail: rolandlutz@bluewin.ch

Gesangbezirk Nordbünden

Lucian Bigliel Wiesentalstrasse 31

7000 Chur

Tel. 081 353 81 82 Natel 079 609 20 28

E-Mail: lucian.bigliel@bluewin.ch

District da cant Surselva

**Ewald Vinzens** Via Tuegna 10

7154 Ruschein

Tel. 081 925 20 77

E-Mail: vinzens.ewald@bluewin.ch

#### Rechnungsrevisoren

Rechnungsrevisoren:

Giancarlo Lozza

Cumpogna 89 7450 Tiefencastel Natel 079 792 36 57

E-Mail: giancarlo lozza@gmx.ch

Gion Darms Via Pizokel 14 7013 Domat/Ems Tel. 081 630 37 77 Natel 079 623 72 65

E-Mail: gionpot@bluewin.ch

#### Veteranenvereinigung

Präsident:

Gion Darms Via Pizokel 14 7013 Domat/Ems Tel. 081 630 37 77 Natel 079 623 72 65

E-Mail: gionpot@bluewin.ch

Kantonalfähnrich

Victor Tuor Via principala 34 7166 Trun

Tel. 081 943 18 19

Ehrenmitglieder		seit
Ehrenpräsidenten:	Ernst Collenberg, Ilanz	2004
	Retus Giger, Surrein	2016
Ehrenmitglieder:	Alfred Senti, Malans	1992
	Ernst Bromeis, Ardez	1994
	Albert Decurtins, Trun	1994
	Margrita Deplazes, Küssnacht a. Rigi	1998
	Anna Maria Elmer, Landquart	1998
	Gion Giusep Derungs, Chur	1999
	Rudolf Reinhardt, Zizers	1999
	Luzius Hassler, Felsberg	2000
	Martin Huder, Samedan	2000
	Markus Zarn, Landquart	2000
	Giusep G. Decurtins, Falera	2003
	Gion Balzer Casanova, Laax	2008
	Alfons Clalüna, Samedan	2008
	Carli Scherrer, Trun	2008
	Peter Appenzeller, Feldmeilen	2009
	Alvin Muoth, Immensee/SZ	2009
	Jachen Janett, Madulain	2012
	Andrea Accola, Igis	2013
	Martin Zimmermann, Schiers	2013
	Regula Giger	2016

# **Wichtige Termine**

2017			
08.04. 13.05. 2528.05. 10.06. 28.10. 27./28.10. 04./05.11 18.11.	Sa Sa Do-So Sa Sa Sa/So Sa/So Sa/So	Chorleiterübungschor Bezirksgesangfest Nordbünden 6. Schweizer Kinder- und Jugendchorfestifal SKJF Fiasta da cant sursilvana Weiterbildungskurs für DirigentInnen und Vizes Schweizerischer Chorwettbewerb Chorleiterkurs II / 2017-2018 (1. Wochenende) Chorleiterübungschor	Ort noch offen Maienfeld Lugano Falera Ort noch offen Aarau Ort noch offen
2018			
20./21.01. 03.02. 03./04.03. 17.03. 810. 06. 27./28.10. 03./04.11.	Sa/So Sa Sa/So Sa Fr/Sa/So Sa/So Sa/So	Chorleiterkurs II / 2017-2018 (2. Wochenende) 5. Chorforum Graubünden Chorleiterkurs II / 2017-2018 (3. Wochenende) Delegiertenversammlung BKGV REZIA CANTAT 2018 Weiterbildungskurs für DirigentInnen und Vizes Chorleiterkurs I / 2018-2019 (1. Wochenende)	Ort noch offen Schiers Ort noch offen Ort noch offen Chiavenna Schiers Ort noch offen
2019			
19./20.01. 02./03.02. 1517. 03.	Sa/So Sa/So Fr/Sa/So	Chorleiterkurs I / 2018-2019 (2. Wochenende) Chorleiterkurs I / 2018-2019 (3. Wochenende) "La chanzun rumantscha"	Ort noch offen Ort noch offen Trun
<u>2022</u>			
		Schweizerisches Gesangfest	Ort noch offen